

## Programme de la Formation

# Couleurs dans le Bâtiment : l'impact de la couleur sur notre bien-être dans les ERP

1 jour soit 7 heures de formation

## ORGANISATION ET ACCÈS À LA FORMATION

**Module** : L'impact de la couleur sur notre bien-être dans les ERP

**Modalité pédagogique** : Présentiel

**Date(s)** : Mardi 17 Mars 2026

**Lieu** : Ordre des architectes du centre - 44/46 quai Saint-Laurent 45000 Orléans

## CONTEXTE GÉNÉRAL

En architecture, la couleur est un véritable vecteur de sens : elle valorise l'environnement en créant un dialogue entre le bâti, la lumière et la matière.

La couleur est sensorielle, elle procure confort et bien-être dans les lieux publics lorsqu'elle est travaillée dès l'amont du projet, avec finesse, en cohérence avec l'activité du lieu.

Cette session sur la couleur propose aux architectes d'explorer la couleur et ses valeurs (fonction -sensorialité) qui influencent nos émotions, améliorent notre qualité de vie au bureau et dans les ERP de façon générale.

La formation est animée par Mme Béatrice MANGE, membre du jury à l'Institut Français du Design

## OBJECTIF(S) - Voir les objectifs pédagogiques, développés dans chaque module

### La couleur dans l'espace public : savoir bien l'exploiter pour le confort de l'utilisateur

Cette formation vous permettra de :

- Acquérir des connaissances nécessaires sur l'influence des harmonies colorées et leur utilité dans les espaces recevant du public.
- Comprendre les émotions de la couleur et le confort qu'elle procure pour améliorer la vie des personnes dans les établissements collectifs.

À la fin de la formation vous serez capables de :

- Comprendre le fonctionnement du trio « Couleur/Lumière/Matière » dans un Espace Recevant du Public.
- Créer un univers coloré correspondant à l'usage du lieu et au bien-être de l'utilisateur, particulièrement dans les espaces de travail (bureau à l'extérieur ou espace de travail chez soi).
- Décrire le travail de recherche d'une harmonie chromatique spécifique en valorisant sa valeur fonctionnelle et émotionnelle.

## PRISE EN CHARGE

Cette formation peut être prise en charge par l'organisme auprès duquel vous cotisez :

**Libéraux** : [FIF-PL](#)

**Salariés** : [OPCO EP \(Actalians\)](#)

**Autres organismes de prise en charge**, n'hésitez pas à nous contacter [ICI](#)

**Crédit d'impôt pour la formation des dirigeants d'entreprise** : plus de détails : [ICI](#)

Il est indispensable d'effectuer la demande de prise en charge auprès de votre organisme de prise en charge auprès duquel vous cotisez.

Cette formation s'inscrit dans le cadre de l'obligation de formation pour les architectes en tant que formations dites structurées. Il est indispensable de déclarer votre participation [dans votre espace personnel - ICI -](#)

Nous restons à votre disposition pour le suivi de votre dossier de prise en charge.

## RÉFÉRENT HANDICAP

Vous êtes en situation de handicap et souhaitez des renseignements ou conseils sur votre projet de formation, contactez notre référent :  
JOLIVET Virginie - 02.38.54.08.96 - [info@ma-cvl.org](mailto:info@ma-cvl.org)

## PUBLIC CIBLE

- Architectes et collaborateurs d'architectes
- Acteurs de la construction
- Bureaux d'études
- Économistes de la construction
- Maîtres d'ouvrage
- Toutes les personnes confrontées à l'acte de construire
- Paysagistes

## PRÉREQUIS

Cette formation ne nécessite pas de prérequis spécifiques.

**Le fait d'avoir suivi la formation "LA COULEUR DANS L'ENVIRONNEMENT ARCHITECTURAL: les fondamentaux", peut-être un plus**

## MODALITÉS DE SUIVI ET D'APPRÉCIATION

Cette formation est animée par Béatrice Mange

### Déroulement de la formation

#### *1. Introduction à la formation*

- Accueil des participants et tour de table
- Présentation des objectifs, du programme et du déroulement de la formation
- Recueil des attentes et des expériences des stagiaires sur le thème de la formation

#### *2. Déroulement de la formation selon le programme détaillé ci-dessous*

#### *3. Bilan de la formation*

Synthèse globale de la formation :

- Un questionnaire préalable est envoyé par mail aux participants pour recueillir leurs besoins. Il est transmis à l'intervenant avant la formation.
- QCM de fin de formation
- Un questionnaire de validation des objectifs pédagogiques sera fait après le tour de table de la dernière journée de formation.
- Un questionnaire d'évaluation à chaud est envoyé aux participants par mail deux jours après la formation. Le retour de ce questionnaire est essentiel afin de recevoir les attestations de formation et de présence
- Une évaluation à froid est envoyée par mail aux participants 1 mois après la formation afin que le centre de formation puisse s'assurer de l'ancrage des acquis et du transfert des compétences en situation professionnelle.

**Locaux accessibles aux PMR.**

**Le repas est inclus dans le prix de la formation.**

## MODALITÉS DE SANCTION

Établissement d'une attestation de stage

## Module

# L'impact de la couleur sur notre bien-être dans les ERP

1 jour soit 7 heures de formation

**Modalité d'apprentissages :** Présentiel

## ORGANISATION ET ACCÈS À LA FORMATION

**Modalité Pédagogique :** Présentiel

**Date(s) :** Mardi 17 Mars 2026, 09h00 - 12h30 / 13h30 - 17h00

**Lieu :** Ordre des architectes du centre - 44/46 quai Saint-Laurent 45000 Orléans

## OBJECTIF(S) PÉDAGOGIQUE(S)

Cette formation vous permettra de :

- Acquérir des connaissances nécessaires sur l'influence des harmonies colorées et leur utilité dans les espaces recevant du public.
- Comprendre les émotions de la couleur et le confort qu'elle procure pour améliorer la vie des personnes dans les établissements collectifs.

À la fin de la formation vous serez capables de :

- Comprendre le fonctionnement du trio « Couleur/Lumière/Matière » dans un Espace Recevant du Public.
- Créer un univers coloré correspondant à l'usage du lieu et au bien-être de l'utilisateur, particulièrement dans les espaces de travail (bureau à l'extérieur ou espace de travail chez soi).
- Décrire le travail de recherche d'une harmonie chromatique spécifique en valorisant sa valeur fonctionnelle et émotionnelle.

## FORMATEUR(S)

MANGE Béatrice - Formatrice COULEUR et ARCHITECTURE - Color Wellness

## OUTILS PÉDAGOGIQUES

L'approche pédagogique s'articule autour d'apports théoriques et pratiques s'appuyant sur :

- une formation théorique en salle
- un support Powerpoint
- un tour de table
- un paper-board
- des échantillons de couleurs
- des plan d'architecture imprimés
- des outils spécifiques
- cas pratiques
- des travaux pratiques

**Méthode pédagogique :** Pour que l'apprentissage soit concret, le formateur utilise davantage la pédagogie active, la participation du stagiaire et les échanges sont employés à des nombreuses reprises durant la formation.

## PROGRAMME

### MATIN

- I. Accueil
- II. Tour de table

### Première partie : Comment aborder la couleur et ses bénéfices bien-être dans les ERP

- III. Rappel très succinct des méthodologies de la couleur
- IV. Approche par utilisateurs et activités dans les ERP : liste des besoins, des envies du client et des contraintes architecturales
- V. Quelles couleurs favorisent notre confort dans la zone d'activité : exemple concret en tertiaire : zone de bureaux

- VI. Le confort et le bien-être au travail comme ligne conductrice
- VII. Le respect du trio Couleur/Lumière /Matériaux pour la qualité de vie au travail
- VIII. Quelles harmonies architecturales pour favoriser les tâches demandées ?
- IX. Rappel sur le langage de la couleur
  - X. Quels types d'ambiances améliorent la motivation, l'implication , la performance, la créativité ?
- XI. Les notions fondamentales de la couleur dans la Santé, dans l'Education
- XII. Accessibilité et contrastes

## PAUSE DÉJEUNER

## APRÈS-MIDI

### Deuxième partie : Cas pratiques

- XIII. Choisir un univers spécifique dans un établissement à rénover ou à construire.
- XIV. Etablir la liste des besoins des utilisateurs et des activités.
- XV. Construire une gamme « bien-être » répondant aux contraintes du lieu.
- XVI. Méthodologie de « montage » d'une gamme chromatique dans le but de procurer une ambiance agréable et favorable au bien-être des occupants du lieu.
- XVII. Présenter et partager son projet avec les autres participants , explications à l'appui , en utilisant un langage couleur approprié.
- XVIII. Tour de table, bilan de formation, QCM et conclusion

## BULLETIN DE PRÉ-INSCRIPTION

**A retourner par courrier complété et accompagné des éléments mentionnés dans les conditions générales de vente à :**  
**Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire 44 Quai Saint Laurent 45000 Orléans**  
**02.38.54.08.96 - info@ma-cvl.org**

**FORMATION : Couleurs dans le Bâtiment : l'impact de la couleur sur notre bien-être dans les ERP**

**Module :** L'impact de la couleur sur notre bien-être dans les ERP

**Modalité pédagogique :** Présentiel

**Date(s) :** Mardi 17 Mars 2026, 09h00 - 12h30 / 13h30 - 17h00

**Lieu :** Ordre des architectes du centre - 44/46 quai Saint-Laurent 45000 Orléans

**Durée :** 1 jour soit 7 heures

**Places limitées à :** 12

**Date de clôture des inscriptions :** 17/02/2026

*(Inscription possible ultérieurement si session confirmée)*

### PARTICIPANT (Coordonnées personnelles)

**Nom :** ..... **Prénom :** .....

*A ne compléter que lors d'une première inscription ou en cas de modification*

**Adresse :** .....

**Code postal :** ..... **Ville :** .....

**Date de naissance :** ..... **Département de naissance :** .....

**E-mail personnel :** ..... *(E-mail individuel / personnel obligatoire pour l'envoi de l'attestation de formation)*

**Téléphone portable :** ..... **Date d'entrée dans l'entreprise :** .....

**Diplôme d'Etat d'Architecte DE/HMONP :** ☐ Oui / ☐ Non

**Architecte DPLG :** ☐ Oui / ☐ Non

**Numéro personnel National d'Architecte :** .....

**Activité du stagiaire :**

**Mode d'exercice :**

- ☐ Architecte
- ☐ Architecte expert
- ☐ Architecte d'intérieur
- ☐ Artisan
- ☐ Assistant administratif, RH
- ☐ Chargé de communication, développement
- ☐ Collaborateur non architecte
- ☐ Dessinateur, concepteur graphiste...
- ☐ Économiste
- ☐ Ingénieur
- ☐ Maîtrise d'ouvrage publique
- ☐ Paysagiste concepteur
- ☐ Professionnel de l'aménagement et de l'urbanisme
- ☐ Programmiste, AMO
- ☐ Service technique des collectivités
- ☐ Autre : .....

- ☐ Demandeur d'emploi
- ☐ Fonctionnaire d'état
- ☐ Fonctionnaire des collectivités territoriales
- ☐ Libéral
- ☐ Salarié
- ☐ Autre : .....

## Prise en charge éventuelle de la formation :

- ☐ Fonds professionnels : Libéral  
☐ Fonds professionnels : Salarié CIF  
☐ Fonds professionnels : Salarié CPF  
☐ Fonds professionnels : Salarié contrat pro  
☐ Fonds professionnels : Salarié plan de formation  
☐ Fonds professionnels : Pôle emploi  
☐ Fonds propres  
☐ Fonds publics : Agents (État, Collectivités ...)  
☐ Fonds publics : Instances européennes  
☐ Fonds publics : État  
☐ Fonds publics : Conseils régionaux  
☐ Fonds publics : Pôle emploi  
☐ Fonds publics : Autres ressources publiques

## Nom de l'organisme de prise en charge :

- ☐ CONSTRUCTYS  
☐ FAFIEC  
☐ FIF PL  
☐ OPCO Atlas  
☐ OPCO Unifformation  
☐ OPCO/EP (ACTALIANS)  
☐ Autre : .....

Demande de subrogation : ☐ Oui / ☐ Non

## ORGANISME / ENTREPRISE

Raison Sociale : .....

*A ne compléter que lors d'une première inscription ou en cas de modification*

Type d'entreprise : ..... Activité principale : .....

Gérant(e) : ..... Fonction : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone : ..... E-mail : .....

Siret : ..... N° société d'architecture : ..... Effectif dans l'organisme : .....

Module 1 : L'impact de la couleur sur notre bien-être dans les ERP		7h / 1 jour	
Coût pédagogique	ADHÉRENT Maison de l'Architecture et des Paysages 2026	350,00 €	..... €
	NON ADHÉRENT Maison de l'Architecture et des Paysages 2026	390,00 €	..... €
		<b>TOTAL</b>	..... €

## MODE DE PAIEMENT

☐ Chèque ☐ Virement

En signant le bulletin d'inscription vous reconnaissez avoir pris connaissance des conditions générales de ventes joints.

DATE, SIGNATURE & CACHET

## Conditions Générales de Vente

### CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE MAISON DE L'ARCHITECTURE ET DES PAYSAGES CENTRE-VAL DE LOIRE

#### Art 1 – Désignation

La Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire, association loi 1901, désigne un Organisme de Formation enregistré sous le numéro 24 45 02776 45 attribué le 28/02/2011, dont le siège social est situé 44 Quai Saint Laurent – 45000 Orléans.  
Tel : 02 38 54 08 96 - Mail : [info@ma-cvl.org](mailto:info@ma-cvl.org)  
Siret : 508 959 293 00020 – Code APE : 9499Z  
Certification « Qualiopi » reçue le 14/04/2021.

#### Art 2 – Inscriptions

Les inscriptions seront enregistrées dans l'ordre de leur arrivée, dans la mesure des places disponibles.  
La Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire accuse alors réception de l'inscription du stagiaire par mail, ou par courrier.  
Suite à la prise en compte de l'inscription, une convention/contrat est envoyé automatiquement.  
Cette convention doit être retournée signée et revêtue du cachet d'entreprise du stagiaire, au minimum 3 semaines ouvrées avant le début de la formation, accompagnée du règlement.  
Si le nombre d'inscriptions est trop élevé, une option sera enregistrée pour le prochain cycle.  
Dans la suite de la formation, après avoir répondu au questionnaire à chaud, une attestation de présence et de formation sera adressée par mail, au stagiaire, accompagnée de la facture (sous réserve de l'émargement de la feuille de présence, et chaque demi-journée de stage de formation). Une dizaine de jours au moins avant l'ouverture du stage, la Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire envoie une convocation précisant dates, heures et lieu de la formation. Le lieu de la formation n'est pas contractuel. Elle pourra se dérouler à une autre adresse dans le même secteur géographique.

#### ART 3 – Règlement de la formation

Les prix des formations sont indiqués en euros TTC (l'association n'étant pas assujettie à la TVA).  
Ils comprennent l'accès à la formation et aux supports de formation (l'accueil café et le déjeuner sont compris).  
Le règlement du prix s'effectue à l'inscription par chèque à l'ordre de la Maison de l'Architecture et des Paysages ou par virement, accompagné du bulletin d'inscription.

#### ART 4 - Prise en charge

Les formations peuvent être prises en charge par l'organisme auprès duquel vous cotisez :

**Libéraux :** [FIF-PL](#)

**Salariés :** [OPCO EP](#) (Actaliens)

**Autres organismes de prise en charge,** n'hésitez pas à nous contacter [ICI](#)

**Crédit d'impôt pour la formation des dirigeants d'entreprise :** plus de détails : [ICI](#)

Il est indispensable d'effectuer la demande de prise en charge auprès de votre organisme de prise en charge auprès duquel vous cotisez.  
Ces formations s'inscrivent dans le cadre de l'obligation de formation pour les architectes en tant que formations dites structurées.

**Il est indispensable de déclarer votre participation dans votre espace personnel - [ICI](#) -**

#### ART 5 - Conditions de report et d'annulation d'une séance de formation

Les demandes d'annulation doivent être formulées par écrit (LRAR).  
Elles donneront lieu à remboursement intégral si elles sont reçues 15 jours ouvrables avant le premier jour de la formation.  
Après cette date, l'intégralité du prix sera dû, sauf cas de force majeure, à savoir limitativement : maladie, accident ou décès, et sur présentation d'un justificatif avant le début de la formation.

En cas d'annulation de la part du stagiaire les frais annexes ne seront pas remboursés et les repas seront facturés.

Les demandes de remplacement sont admises à tout moment.

En cas d'absence ou d'abandon au cours de la formation, l'intégralité du prix est payable en totalité.

La Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire se réserve le droit de reporter ou d'annuler une formation si le nombre d'inscrits est insuffisant. Chaque stagiaire est alors informé par mail du report de cette formation. Le lieu de la formation n'est pas contractuel. Elle pourra se dérouler à une autre adresse dans le même secteur géographique.

Dans le cas d'annulation d'une formation de La Maison de l'Architecture et des Paysages, les sommes préalablement versées par les stagiaires seront remboursés.

#### ART 6 – Programme, moyens pédagogiques et techniques

Le formateur suite au retour des questionnaires de préformation, pourra adapter les contenus du programme, selon la dynamique de groupe et ou le niveau des participants. Les contenus des programmes figurant sur les fiches de présentation ne sont ainsi fournis qu'à titre indicatif.  
La Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire met à disposition les moyens matériels nécessaires au stage (audiovisuels, outils



informatiques, documents pédagogiques, supports divers, sauf indication contraire dans le mail de convocation). Il est entendu que les outils pédagogiques sont mis à disposition des stagiaires uniquement à des fins de formation.

## ART 7 - Propriété intellectuelle et droit d'auteur

Les supports de formation, quelle qu'en soit la forme (papier, numérique, électronique...), sont protégés par la propriété intellectuelle et le droit d'auteur.

Leur reproduction, partielle ou totale, ne peut être effectuée sans l'accord exprès de l'association et du/des formateurs.

Le stagiaire s'engage à ne pas utiliser, transmettre ou reproduire tout ou partie de ces documents, en vue de l'organisation ou de l'animation de formations.

## ART 8 - Informatique et libertés - RGPD

Les informations contenues dans le bulletin d'inscription sont nécessaires à l'enregistrement de votre demande d'inscription. Votre adresse électronique est nécessaire pour vous communiquer différents renseignements pratiques (convention de formation, convocation, attestation de formation, facture...) ainsi que la newsletter de la Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire vous informant de la programmation de ses formations et actualités chaque mois.

Toutes ces données sont utilisées par la Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire pour la gestion et la promotion de ses propres actions de formation.

La Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire est seul propriétaire des informations recueillies via les bulletins d'inscription et ou via son site internet.

La Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire s'engage à ne jamais vendre, ni échanger, ni transférer vos informations personnelles à une autre société pour n'importe quelle raison, sans votre consentement.

La protection de vos données personnelles étant essentielle pour son activité, La Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire s'engage à conserver toutes vos données personnelles sur un serveur sécurisé et exclusivement accessible aux équipes La Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire.

Conformément à la loi n°78-17 du 6 janvier 1976 modifiée relative à l'informatique et aux libertés, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification en nous adressant un courrier.

## ART 9 – Réclamation

Toute réclamation relative à une prestation de formation dispensée par l'Organisme doit être formulée par écrit et adressée par lettre recommandée avec accusé de réception (LRAR) à :

La Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire

À l'attention de Monsieur le Président

44, Quai Saint-Laurent – 45000 Orléans

Le délai pour déposer une réclamation est fixé à un (1) mois maximum à compter de la fin de la formation concernée.

Toute réclamation transmise hors délai ne pourra être prise en compte, sauf cas de force majeure dûment justifié.

Les réclamations sont traitées de manière confidentielle. La responsable formation est désignée pour en coordonner la gestion.

À réception, la réclamation est :

- enregistrée dans un registre ou un outil dédié,
- suivie d'un accusé de réception envoyé par courrier électronique ou postal dans un délai de dix (10) jours ouvrés.

La réclamation est instruite selon une procédure formelle, impliquant le Bureau de la Maison de l'Architecture et des Paysages Centre-Val de Loire, qui réunit une concertation et statue sur la décision à prendre.

Une réponse écrite est adressée au réclamant dans un délai maximum de deux (2) mois à compter de l'accusé de réception.

Enfin, un traitement statistique des réclamations est régulièrement effectué afin d'alimenter la démarche d'amélioration continue de nos prestations.

Cette procédure s'applique à toutes les parties prenantes.

## ART 10 - Dispositions diverses

Préalablement à toute saisie d'un tribunal, il est convenu, que les parties s'efforcent d'apporter une solution amiable aux difficultés qui seraient susceptibles de survenir dans l'interprétation ou l'exécution du contrat de formation. Faute pour elles d'avoir concilié leurs points de vue, elles soumettront le litige aux seuls tribunaux d'Orléans.