

clement
blanchet
architecture

c
b
a

À PROPOS DE cBA

L'agence Clément Blanchet Architecture a été fondée en 2014. L'équipe regroupe des acteurs pluridisciplinaires et multiculturels intervenant sur des thématiques autour de la ville, de l'architecture et de tous les médias qui s'y rapportent.

Stable et expérimentée, cette équipe fait de sa diversité une force. Pour générer des réponses ultra spécifiques, elle active un réseau de connaissance, l'agence devenant alors le médiateur, le coordinateur, garant de l'unité du projet et de la pensée.

Au sein de l'agence, la pratique est structurée comme un laboratoire, informant et générant l'architecture et l'urbanisme sous toutes leurs formes. La synergie entre théorie et pratique fonde son approche méthodologique. L'équipe traite à équivalence la conscience du réel, du monde actuel mais aussi l'analyse des phénomènes qui affectent et nourrissent l'architecture. Il ne s'agit pas uniquement d'inventer mais aussi de manipuler, de rendre lisible la connaissance, le programme original.

La structure travaille à plusieurs échelles ; de la conception d'intérieurs à des équipements culturels publics, tout en considérant des approches spécifiques dans les domaines de l'éducation, du logement, de l'infrastructure, du paysage et de l'urbanisme.

Concevoir l'architecture, la ville et l'infrastructure a une double ambition : l'aménagement et le développement. Aussi, la complexité n'est pas une contrainte mais un outil de fabrication du projet qui permet de révéler une potentielle simplicité.

Dans cette optique, l'agence met en place des outils de dialogue avec les différents acteurs pour placer l'utilisateur au cœur du processus créatif.

À PROPOS DE Clément Blanchet

ARCHITECTE DPLG, ARCHITECTE CONSEIL GRAND ANNECY
FONDATEUR DE cBA (Clément Blanchet Architecture), ex ASSOCIE OMA

Clément Blanchet est un architecte français, enseignant et critique, pratiquant activement dans les domaines de la théorie de l'architecture, l'urbanisme, et des enquêtes culturelles.

Il est un ex Associé de l'Office for Metropolitan Architecture, entité qu'il a rejoint en 2004.

A partir d'une sélection de projets, il a été l'architecte en charge de la Serpentine Gallery, en collaboration avec Cecil Balmond, le réaménagement de l'île Seguin à Paris, le nouveau théâtre à Casablanca, le musée des sciences de la Terre à Rabat, le quartier européen de la rue de la Loi à Bruxelles, l'extension de Monaco dans la mer avec C. de Portzamparc et F. O Gehry et le complexe universitaire de Nancy. Il a aussi été le leader de la recherche sur le renouveau du quartier entourant la Défense tout en ayant été l'architecte des projets de la tour Phare (2006) et de la tour Signal (2008) à Paris. Il a écrit avec Rem Koolhaas un livre "Mémorandum La Défense". Clément Blanchet a conçu et développé le projet de la bibliothèque de Caen, projet qu'il a remporté en 2010.

En 2011 Clément a été nommé directeur pour OMA en France. Pendant les 10 années de collaboration avec Rem Koolhaas, il a contribué au développement de l'agence sur le territoire français où il a été l'architecte en charge de plusieurs projets gagnés : la bibliothèque Alexis de Tocqueville à Caen (livré 2017), le Parc des Expositions à Toulouse (livré 2019), l'Ecole Centrale de Paris Saclay (livré 2018), plusieurs projets urbains à Saclay et Bordeaux, et dernièrement le pont Simone Weil à Bordeaux.

Clément Blanchet a étudié l'architecture à Londres - AA School of Architecture, à Bangkok - Chulalongkorn Mahawithayalai Architectural School in Bangkok et à l'Université Illinois de Chicago. Il est diplômé avec mention très bien de l'école d'architecture de Versailles et est un critique invité dans des écoles d'architecture en France, Angleterre, Hollande, Danemark et Suède. Il enseigne actuellement à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Val-de-Seine (ENSAPV), à l'Université Technique de Vienne en Autriche, ainsi qu'au Taubman College Michigan aux Etats-Unis.

En mai 2014, Clément Blanchet a fondé son agence d'architecture et d'urbanisme à Paris sous le nom de cBA. Il devient le partenaire local d'OMA sur certains projets qu'il a initiés.

L'agence travaille actuellement sur plusieurs projets internationaux, comme la réalisation du Campus de l'Innovation à Antony, l'Université des Métiers à Saclay, le nouveau complexe immobilier de l'aéroport de Tbilisi en Géorgie ou encore l'appel à projets Inventons la Métropole du Grand Paris 2. . Récemment cBA a gagné plusieurs concours, notamment la création d'un auditorium de 1500 places dans le cadre du Grand Paris et la construction du Nouveau Stade Bauer Red Star à Saint Ouen.

Depuis 2017, Clément Blanchet a été nommé architecte conseil pour la ville d'Annecy.

Progrès Moderne, Technologies, Architecture

Dans un monde envahi par les signes, les incitations, les gadgets, les options, l'architecture devient simplement composite, plastique, globale, consensuelle, technologique, dépendante.

La technologie est considérée comme un elixir aux enjeux d'aujourd'hui.

Quel est le progrès moderne actuel?

Comment réveiller une situation locale?

L'architecture peut elle arrêter d'être "martyr" du progrès moderne et technologique?